

Křížlické podletí 2019- Tereza Balonová

Odmala si píše vlastní písničky, sama se doprovází na kytaru a absenci kapely vynahrazuje použitím looperu, s nímž udělal díru do světa její vzor Ed Sheeran. Tereza Balonová je již v osmnácti letech vyzrálou a komplexní zpěvačkou a muzikantkou. Díky skupině Jelen má za sebou už i svůj první koncert ve vyprodaném Foru Karlín.

Už v roce 2015 vydala na vlastní náklad první desku Alchymie, opravdový zlom ale nastal právě až při jejím vítězství na Portě o tři roky později. Tehdy si ji všimla kapela Jelen a vybrala si ji jako předskokanku na své podzimní turné. V rámci něj poprvé vyrazila z klubů a studentských akcí na velká pódia.

Před početným publikem se písničkářka představila úplně sama – s kytarou a looperem, zařízením, které nahrává a vrství zvuky přes sebe. „K využití looperu mě inspiroval Ed Sheeran. Viděla jsem na internetu videa, co všechno s ním dokáže, a krátce nato si z kapesného koupila svůj první základní přístroj. Na něm jsem se naučila vše potřebné,“ vysvětluje interpretka, jak intuitivně pracuje a učí se novým dovednostem. Časem si osvojila i hru na bicí nebo klávesy.

<https://www.terezabalonova.cz/>

